

# C

**NOVIEMBRE**

**2024**

# VELILLA CULTURAL



Ayuntamiento de  
Velilla de San Antonio

[www.ayto-velilla.es](http://www.ayto-velilla.es)



DEL 17 OCTUBRE  
AL 8 NOVIEMBRE

## EXPOSICIÓN

### "[M]UMoCA. El museo más pobre del mundo"

El [M]UMoCA – [Madrid] Unofficial Museum of Contemporary Art es el museo más pobre del mundo.

Ante la inflación que aqueja a los museos de arte, cada vez más grandes, más caros, más insostenibles, el [M]UMoCA realiza un acto de humildad: un museo sin presupuesto, sin sede, sin patronato. Su colección está formada exclusivamente por restos de los procesos creativos de los artistas: desechos, fragmentos, pruebas fallidas, todo lo que no sirve, lo que nunca llegó a ser arte.

Su autor-director ha recogido estas piezas de los talleres de artistas madrileños de distintas generaciones para crear un museo que es a la vez una nueva obra de arte. El objetivo es proponer una reflexión sobre la relación entre la creación artística, los museos y sus públicos.

El [M]UMoCA plantea ininidad de preguntas ante principios que aceptamos como verdaderos e incuestionables en las artes visuales: ¿qué diferencia una obra de arte de un objeto cotidiano? ¿De dónde proviene lo artístico? ¿Qué transformaciones sufren las obras de arte cuando se exhiben en un museo? ¿Cómo se produce el valor económico del arte? ¿Quién decide qué obras pasarán a la posteridad? ¿Qué o quién es el autor?

La colección [M]UMoCA es un proyecto realizado con el apoyo del programa de ayudas a la creación y la movilidad del Ayuntamiento de Madrid.



#### Sala de exposiciones Adolfo Suárez

-  Todos los públicos
-  Inauguración, 17 de octubre a las 18:00 h  
Horario de visitas, de lunes a viernes  
de 17:00 a 20:00 horas
-  Más información sobre la exposición  
en [este enlace](#) y en el QR.



# NOVIEMBRE

## EL ECO DEL SUEÑO



Pablo Carrión

**VIERNES  
8 NOVIEMBRE  
19:00 H**

**PRESENTACIÓN  
LITERARIA**

### **“El eco de un sueño” de Pablo Carrión Rodríguez**

El autor de Los Yébenes se acerca a nuestro municipio a hablar sobre su primera novela “El eco de un sueño” que trata sobre un joven ebanista y cuando su vida se ve sacudida por el azote del infortunio. Sin saberlo, se ha puesto en las manos de una misteriosa mujer, que nada tiene que ver con la naturalidad que exhibe en público.

**Sala Azul Auditorio Mariana Pineda**

 Público adulto

 [Invitaciones en este enlace y en el QR \(desde el lunes de la semana en la que se celebra la actividad\).](#)



**SÁBADO  
9 NOVIEMBRE  
11:00 A 13:00 H**

**MONOGRÁFICO  
DE ZENTANGLE**

### **Impartido por Manuela Herrero, profesora del Taller Municipal de Pintura**

Técnica que trata de repetir patrones sencillos, con el fin de hacer un dibujo elaborado, con una función decorativa y recomendado como relajante.

**Sala de Exposiciones  
Adolfo Suárez**



Público joven adulto



Inscripciones desde el 24 de octubre en [este enlace](#)



# NOVIEMBRE



MIÉRCOLES 13 Y 20  
DE NOVIEMBRE  
17:30 A 20:30 H  
(dos sesiones)

## TALLER

### “Mapa de Recuerdos” Taller II Festival 7 Villas

En este taller gratuito exploraremos el espacio físico de Velilla de San Antonio como un espacio de nuestra biografía, utilizando un enfoque autoetnográfico que valora tanto el proceso como la experiencia personal.

A lo largo de 2 sesiones, aplicaremos de forma lúdica, herramientas de escritura e indagación para conectar con la identidad colectiva de nuestro municipio.

El taller se centrará en recabar informaciones, anécdotas y objetos significativos de la vida en la localidad. Estos materiales se transformarán en textos vividos y disfrutados, que reflejarán nuestra historia compartida. En la última sesión, recopilaremos los materiales obtenidos, tanto de forma individual como colectiva, para mostrar en un encuentro abierto el testimonio de nuestras vivencias. El taller será dirigido y facilitado por Laura Rubio Galletero, escritora, docente e investigadora.

**Biblioteca María Moliner**



Público adulto

Inscripciones en este enlace y en el QR



# NOVIEMBRE



**VIERNES**  
**15 NOVIEMBRE**  
**18:00 H Y 18:30 H**

(dos sesiones de 30 min cada una)

## **BEBECUENTOS**

### **“Mi carita redondita” de El Sombrero de la Memoria**

El Sombrero de la Memoria es en si el resultado de combinar la simpatía y el gran carisma que posee su autora a la hora de tratar con bebés. Breves historias sencillas con música interpretada en vivo y atrezzo estimulante basadas en la canción “Mi carita redondita”

#### **Sala de actividades**

#### **Biblioteca María Moliner**



Público de 0 a 36 meses



Invitaciones en [este enlace](#) y en el QR (desde el lunes de la semana en la que se celebra la actividad)



SÁBADO  
16 NOVIEMBRE  
19:00 H

## ESTRENO DE DANZA

### "Amanecer" Laura González



Coincidiendo con el Día Internacional del Flamenco, estreno del espectáculo "Amanecer" de Laura González, espectáculo incluido en el Proyecto Municipal de Artistas Locales.

Amaneciendo di a luz al poseedor de mi "todo", y con él renací yo. En un instante, mi vida cambió, desaparecieron inquietudes y prioridades por cosas insignificantes desvaneciéndose cual revestimiento de una cebolla, dejando así al descubierto lo realmente importante. Cerrando una etapa, y abriendo un ciclo desconocido e ilusionante.

Un nuevo comienzo donde me despido de fragmentos de la mujer que fui y doy la bienvenida a una nueva Laura repleta de un amor tan grande, que es difícil de explicar, de ilusión y de firmeza. Y por qué no decirlo, una mujer con nuevos miedos e inquietudes que antes no existían pero que lejos de paralizarme, me obligan a continuar con más fuerza y determinación.

Amanecer simboliza mi re-nacimiento, un nuevo comienzo desde otro punto, lleno de mudanzas en mi cuerpo, en mi alma y en mi baile, y así quiero expresarlo en esta creación donde quiero ensalzar la simplicidad y la esencia sin más.

Amanecer es un viaje inherente y especial donde me despojo de temores y prejuicios derribando murallas para iniciar un tránsito de transformación, de aceptación y valentía, y donde, satisfecha y orgullosa de lo logrado, me concedo el placer de disfrutar, de "estar", para finalmente BAILAR.

Bailar a la vida, al amor, a la libertad, a mi peculiaridad como ser humano, a mis imperfecciones, a mis virtudes, a las nuevas oportunidades.

Bailo a las palabras y pasiones que habitan en mí dando paso a la inspiración y sirviéndome del flamenco como vehículo transmisor. Inspirándome en los artistas que me han guiado a lo largo de mi camino, en mujeres flamencas que han sido musas para mi baile, mujeres fuertes, atrevidas, valiosas, conocidas y desconocidas que han dejado su huella en mí... Porque cada día hay un nuevo amanecer y con él una nueva oportunidad de ser lo que queramos ser.

Producción, dirección y coreografía: Laura González. Guitarra: David Durán. Cante: Roberto Lorente. Percusión: Iván Mellén.

### Auditorio Mariana Pineda



Todos los públicos



Precio entradas: Patio de butacas: 7 € y 5 € - Anfiteatro: 5 € y 3,50 €

Entradas online en [este enlace](#) y en el QR. Taquilla, mismo día del espectáculo de 17:00 a 18:30 horas.





**VIERNES**  
**22 NOVIEMBRE**  
**18:00 H**

## **CUENTACUENTOS**

### **“Historias familiares. El viaje del héroe y la heroína” de Juan Madrid**

Juan Madrid propone una contada donde destaca las labores que desarrollan ambos progenitores y cómo a veces despliegan sus superpoderes. Historias de familias donde se mezclan la magia, la fantasía y la fábula.

Juan Madrid lleva deleitando a todos los públicos más de 30 años. A través de la narración oral ha promocionado la salud entre los adolescentes, formador

en psicodrama y coordinador del proyecto Halka, las mayores también cuentan.

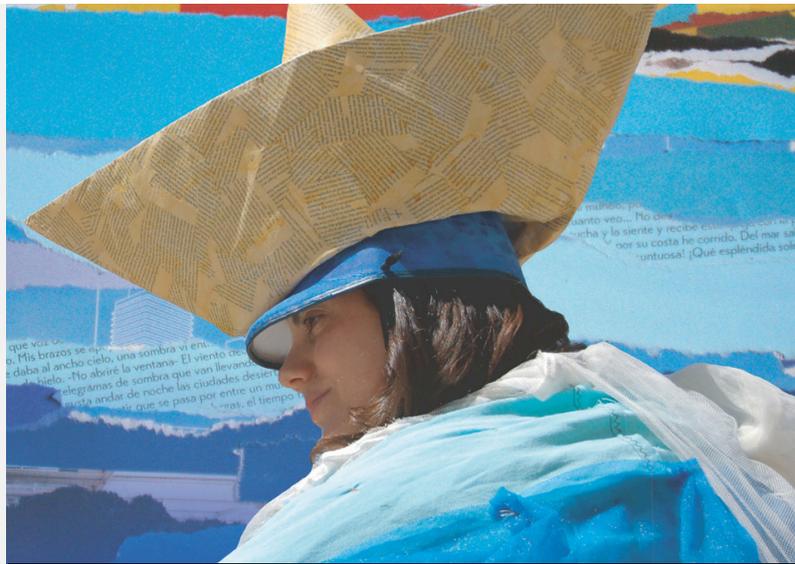
**Sala Azul Auditorio Mariana Pineda**



Público familiar



Invitaciones en [este enlace](#) y en el QR (desde el lunes de la semana en la que se celebra la actividad)



**SÁBADO**  
**23 NOVIEMBRE**  
**18:00 H**

## **TEATRO**

### **“Hilos en el aire”. Concha Méndez y su mundo**

Cía. Sin espacio

Paloma es la nieta de Concha, Paloma sueña con ser su abuela, Paloma fantasea con los surrealismos de los surrealistas. Y es que la abuela Concha es mucha abuela. La abuela Concha es Concha Méndez, la Sinsombrero: una mujer adelantada a su época que tuvo el coraje y la determinación de escribir poesía, cine, teatro cuando todo su mundo se lo prohibía. Una mujer con una vida fascinante, una vida que merece la pena ser contada. ¿Y qué mejor manera de hacerlo que a través de un juego entre ellas?

Paloma tendrá la oportunidad “mágica” de vivir las cosas que vivió su abuela, de conocer a sus amistades: Maruja Mallo, Lorca...a sus amores, de disfrutar de las verbenas y de la noche aquella del Palacio de Cristal, de conocer la imprenta junto a Altolaguirre...Todo impregnado de la ternura propia de la relación entre nieta-abuela, una relación en la que no faltan la complicidad y el humor.

**Sala Roja Auditorio Mariana Pineda**



Todos los públicos



Invitaciones en [este enlace](#) y en el QR





DOMINGO  
24 NOVIEMBRE  
19:00 H

## CINE

### “Siempre nos quedará mañana”

Es primavera y toda la familia está alborotada por el inminente compromiso de la querida hija mayor, Marcella, quien, por su parte, sólo espera casarse rápidamente con un simpático chico de clase media, Giulio, y librarse por fin de esa incómoda familia.

Actividad organizada por la concejalía de Igualdad con motivo de la celebración el 25 de noviembre del Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer.

### Sala Roja Auditorio Mariana Pineda

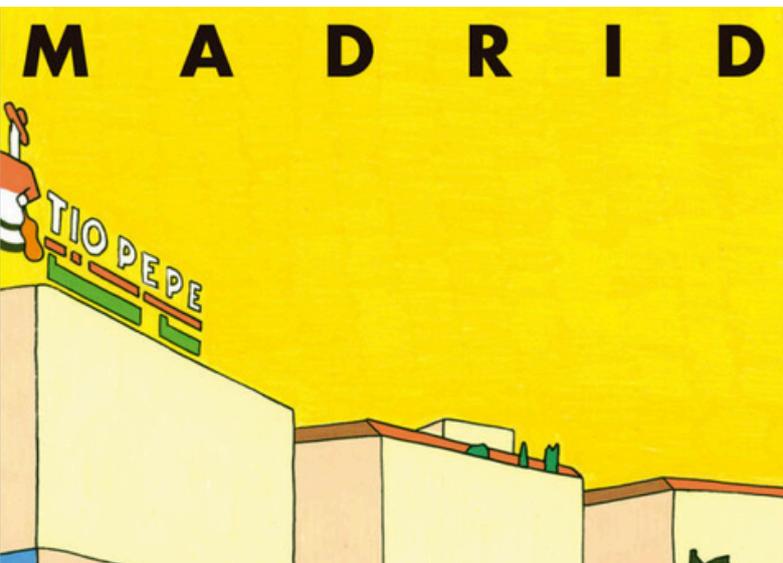


Público a partir de 12 años



Invitaciones en [este enlace](#) y en el QR (desde el lunes de la semana en la que se celebra la actividad)





28 NOVIEMBRE  
A 18 DICIEMBRE

## EXPOSICIÓN

### “Madrid en silencio” de Kike Ibañez

La exposición “Madrid en silencio” es un paseo por Madrid, ilustrado por Kike Ibañez a través de 23 lugares que nos resultan conocidos e insólitos al mismo tiempo: Sin personas, ni animales, ni coches, ni rótulos... El ilustrador despoja a la ciudad de desorden y ruido y la abarrota de silencio, quietud, sombras y mucho color, como si Madrid hubiese mudado de piel.

#### Biblioteca Municipal María Moliner



Todos los públicos



Horario de visitas, de lunes a viernes  
de 9:00 a 21:00 horas



VIERNES  
29 NOVIEMBRE  
18:00 H

## TALLER

### “Mejora Madrid con tu arte” con Kike Ibañez

En esta actividad, conducida por el propio Kike Ibañez, niños y niñas pintarán su lugar favorito de Madrid, del que eliminarán lo que no les gusta y añadirán lo que sí quieren para su ciudad. Una manera de utilizar la capacidad artística para reivindicar el derecho a mejorar su entorno. Porque para hacerlo realidad primero hay que imaginarlo. Para ello trabajarán libremente la técnica del collage usando papeles de colores y rotuladores.

#### Biblioteca Municipal María Moliner



Público de 6 a 11 años  
Invitaciones en [este enlace](#)  
y [en el QR](#)





**VIERNES  
29 NOVIEMBRE  
19:00 H**

## **ESPECTÁCULO FAMILIAR**

### **“Lullaby”**

#### **Espectáculo de circo**

Un dúo de acróbatas y padres primerizos nos presentarán un espectáculo de báscula y portes acrobáticos donde veremos saltos frenéticos y agarres de último momento. Parece estar todo controlado, pero hoy el bebé no se lo está poniendo fácil, y el espectáculo tiene que comenzar. Así que no tienen opción: agarran el carrito y salen a la pista.

Su más difícil todavía hoy no son los mortales y las piruetas, sino la CONCILIACIÓN. Y así es como el caos y la torpeza se convierten en comedia para llegar al objetivo final: acabar el espectáculo habiendo sobrevivido y ocupado por partes iguales del cuidado y protección del bebé.

Al finalizar se analizarán, desde el diálogo y la reflexión conjunta, las diferencias entre hombres y mujeres y la dificultad en la conciliación, la necesidad de corresponsabilidad, etc.

#### **Sala Roja Auditorio Mariana Pineda**



Público familiar



Gratuito

Invitaciones en este [enlace](#) y en el [QR](#)



**SÁBADO  
30 NOVIEMBRE  
19:00 H**

## **TEATRO**

### **“Marcela”**

Un hombre ha aparecido muerto: Grisóstomo. Una mujer ha sido acusada de su muerte: Marcela. Los pastores sospechan de Marcela. No les gusta su hermosura, ni su orgullo.

Estamos en 1605 y todos creen que merece un castigo. Pero Marcela no acata la norma y habla en su propia defensa.

Marcela es uno de los personajes más célebres de Cervantes. De la mano de tres creadoras actuales, Leticia Dolera, Celia Freijeiro y María Folguera, descubriremos los muchos fuegos que iluminan este mito.

#### **Sala Roja Auditorio Mariana Pineda**



Público adulto



Gratuito

Invitaciones en este [enlace](#) y en el [QR](#)





Ayuntamiento de  
**Velilla de San Antonio**



[www.ayto-velilla.es](http://www.ayto-velilla.es)

